

BAG Photo Art Gallery presenta:

?NTIMACY. Fotografie di Dori Caspi.

Pesaro 26.10 – 30.11.2014

a cura di Giacomo Belloni, Marco Vincenzi, Christina Magnanelli Weitensfelder.

I can draw a clear and conscious separation between the inner place from which I photograph - the energetic source to my art - and the meaning and connotations which might arise from my work.
Dori Caspi.

Sarà aperta al pubblico da domenica 26 ottobre 2014 a Pesaro presso BAG PHOTO ART GALLERY la mostra **?NTIMACY. Fotografie di Dori Caspi.**

Promossa e prodotta da BAG Photo Art Gallery, a cura di Giacomo Belloni e Marco Vincenzi, si la mostra estende anche in Italia due lavori del fotografo israeliano: *Himba Moments e il progetto OMO.*

In mostra le immagini del progetto *Himba*, scattate nel corso di ben 15 viaggi in Namibia, dove Caspi ha voluto raccontare intimamente gli abitanti di uno sperduto e isolato villaggio popolato dagli Himba, una tribù tra le poche rimaste completamente incontaminate dal mondo civilizzato.

In contrapposizione a queste, le fotografie del progetto *Omo*, dove Dori Caspi ha ritratto le popolazioni dell'omonima tribù del sud dell'Etiopia.

Le immagini in mostra raccontano le contrapposizioni annotate da Caspi tra le due tribù, le une fiduciose ed accoglienti perché non contaminate dal progresso, le altre già in una sorte di finzione da posa, le già civilizzate.

Ne risulta evidente il punto interrogativo che si pone e ci pone Caspi, se la scoperta e l'espansione della civiltà sia in armonia con la natura e i suoi elementi.

Il risultato è un viaggio unico nell'Africa del profondo, attraverso l'occhio sapiente e scrutatore quale è quello di Dori Caspi.

Una terza sezione della mostra presenta anche il documentario *Cry of the Owl*, vincitore del prestigioso Premio Speciale della Giuria al Jules Verne Adventure Film Festival di Parigi.

L'inaugurazione sarà accompagnata da una performance musicale di Mario Mariani, compositore e pianista, a partire dalle ore 18.00, dedicato all'Africa.

Dori Caspi, Tel Aviv, 1965, studia e lavora come avvocato, poi va a vivere e lavorare in Africa. Trasferitosi nel 1998 inizia a fotografare la natura, le tribù, in particolare gli Himba. Dopo 15 anni di lavoro si presenta al pubblico, con mostre e documentari che fanno il giro del mondo. Nel 2006 riceve il premio speciale giuria al festival del cinema di Parigi con il documentario *Cry of the Owl*, racconto dedicato alla popolazione Himba.

?NTIMACY. Fotografie di DORI CASPI

Luogo: BAG Photo Art Gallery, via degli abeti 102, Pesaro, Italy

Apertura al pubblico: 26 ottobre – 30 novembre 2014

Vernissage: domenica 26 ottobre ore 18,00

Realizzata da: BAG Photo Art Gallery

Prodotta da: Bag Curators e Zeitgeist

A cura di: *Giacomo Belloni, Marco Vincenzi, Christina Magnanelli Weitensfelder.*

Catalogo: Greta Edizioni

Con il contributo tecnico di: L'APERITIVO ILLUSTRATO

Performance musicale di Mario Mariani, compositore e pianista

Contatti:

BAG Photo Art Gallery | via degli Abeti 102 | Pesaro, Italy

+39 366.1977633 | Facebook: BAG Photo Art Gallery

bag@bildungartgallery.com

www.bildungartgallery.com

Orario di apertura della galleria:

lunedì – sabato dalle 10.00 alle 18.00 (domenica chiuso)

Ufficio Stampa Bildung Inc.

press@bildungcomunicazione.com

Comunicato stampa e immagini su www.bildungartgallery.com